

TEATRO

Oficinas gratuitas em seis cidades da Região Metropolitana

Atividades ocorrem entre janeiro e junho em escolas públicas, CAPS e centros de acolhimento



Semio Carlos Batista, ator e ministrante das oficinas teatrais

Alberto Carlos

O Projeto Oficinteatro 10 – Os Três A do Teatro: Apreçar, Aprender e Apresentar Cenas Teatrais realiza, entre os meses de janeiro e junho, oficinas gratuitas de teatro em seis municípios da Região Metropolitana de Goiânia. As ações acontecem em Senador Canedo, Trindade, Caldazinha de Goiás, Nerópolis, Aparecida de Goiânia e Bela Vista de Goiás.

A abertura oficial será no Centro de Convivência Flor do Ipê em Senador Canedo no dia 26 de janeiro, segunda-feira, às 16h com a apresentação do espetáculo teatral “Suplício de Supriano”, gratuito para

todos os segmentos da sociedade. De 26 à 30 de janeiro das 14:00 às 18:00 horas será ministrada pelo teatrólogo Semio Carlos a Oficina “Aprender Teatro” para a comunidade local.

As oficinas são desenvolvidas em escolas públicas, Centros de Atenção Psicossocial (CAPS) e centros de acolhimento para jovens, com participação de crianças da primeira infância, idosos e públicos da diversidade cultural. A programação inclui exercícios de improvisação, jogos teatrais, dinâmicas lúdicas, práticas de expressão corporal e criação coletiva de cenas.

A metodologia adotada é baseada na Triangulação, proposta pela edu-

cadora Ana Mae Barbosa, que articula os processos de apreciação, contextualização e prática artística. O método foi adaptado a partir do Trabalho de Conclusão de Curso do ministrante das oficinas, Semio Carlos Batista, desenvolvido em 2007 na Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás (EMAC/UFG).

A proposta pedagógica do projeto está estruturada em três eixos do fazer teatral: apreciar, aprender e apresentar. A iniciativa busca proporcionar aos participantes contato com as diferentes etapas da linguagem cênica, desde a observação até a apresentação de cenas abertas ao público.

Como eixo artístico-pedagógico, o projeto trabalha a pesquisa e adaptação de textos de William Shakespeare, considerando os contextos sociais e culturais dos participantes. O processo resulta na apresentação gratuita do espetáculo “O Jardim das Virtudes”, realizada ao final de cada ciclo de oficinas.

Além das atividades formativas, o Oficinteatro 10 aborda aspectos relacionados à expressão artística e à formação cultural, ampliando o acesso ao teatro nos municípios atendidos. O projeto conta com o apoio da Secretaria de Formação Artística e Cultural, Livro e Leitura do Ministério da Cultura, do Governo Federal.

MÚSICA

DIVULGAÇÃO



Xanddy Harmonia tranquiliza fãs após ser internado devido a gastroenterite

Xanddy Harmonia, 46, apareceu nas redes sociais para tranquilizar os fãs após ser internado na segunda-feira (19) com diagnóstico com gastroenterite de origem infecciosa. Em vídeo publicado no Instagram, o cantor falou que a situação foi um susto e que precisará permanecer sob acompanhamento médico nos próximos dias.

O artista agradeceu o carinho dos fãs e da equipe do hospital. “Muito obrigado pelas mensagens de carinho, já já papai aqui vai estar de voltar daquele jeito”, escreveu na publicação.

Xanddy também agradeceu o cantor Belo, que o substituiu em um show marcado para segunda-feira (19) no Rio de Janeiro. Por orientação da equipe de saúde, o cantor foi afastado dos compromissos profissionais.

Mas, a assessoria do cantor informou que, até o momento, a agenda prevista entre os dias 23 e 26 de janeiro segue mantida e afirmou que ele passa bem. Novas atualizações sobre o estado de saúde de Xanddy e seus compromissos serão divulgadas nas redes sociais do cantor.

Baianas lavam escadaria em Copacabana em homenagem a Oxóssi

O Bloco do Saci e o Programa Rosas no Caminho promoveram nesta terça-feira (20), feriado dedicado a São Sebastião, padroeiro da cidade do Rio de Janeiro, a segunda lavagem da Escadaria Baden Powell, em Copacabana. A primeira ocorreu no ano passado. O evento homenageia também o orixá Oxóssi, que, no sincretismo religioso afro-brasileiro, é equiparado ao mártir católico São Sebastião.

ARTE

Caetano Veloso diz que Wagner Moura é divino e orgulho para baiano

Folhapress

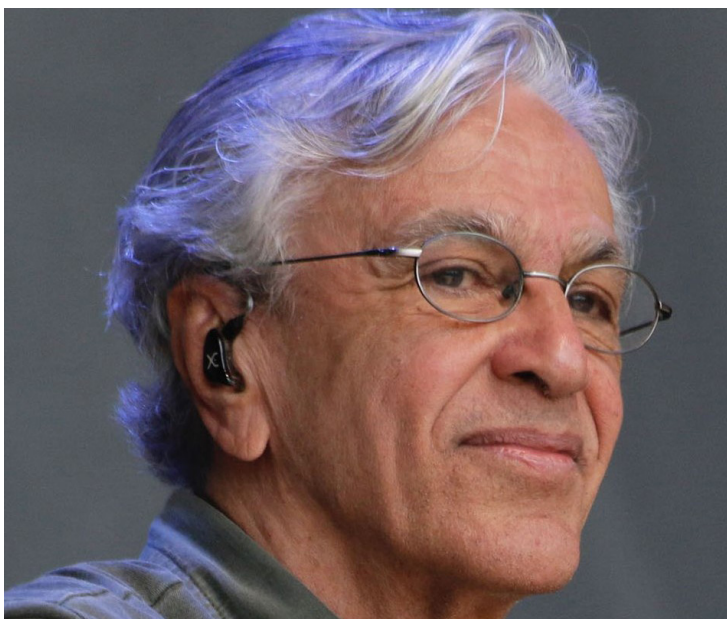
O cantor e compositor Caetano Veloso elogiou o ator Wagner Moura e celebrou as recentes premiações do filme “O Agente Secreto” em publicação em seu perfil no X (antigo Twitter).

Segundo o músico, ele reviu o longa dirigido por Kleber Mendonça Filho no Glauber Rocha, cinema de rua no Centro Histórico de Salvador, acompanhado do filho, o cantor Zeca Veloso. “Ele estava vendo pela primeira vez e adorou o filme. Fiquei feliz”, escreveu Caetano.

Na mesma postagem, o artista destacou o estilo da obra e a atuação do protagonista. “Wagner Moura é

divino e o filme, bem maluco e bem cinema, é super Kleber”, afirmou, em referência ao diretor pernambucano.

Caetano também comemorou as conquistas recentes do filme em premiações internacionais. O Agente Secreto venceu o Globo de Ouro de melhor filme de língua não inglesa, enquanto Wagner Moura recebeu o prêmio de melhor ator. Para o cantor, o reconhecimento tem dimensão regional e nacional. “Um orgulho redobrado para baianos Wagner ter ganho o Globo de Ouro de melhor ator. Um orgulho para o Brasil ‘O Agente Secreto’ ganhar o de melhor filme de língua não inglesa”, escreveu.



“Ele estava vendo pela primeira vez e adorou o filme. Fiquei feliz”, escreveu Caetano

COMUNICADO DE EXTRAVIO DE LIVROS

A sociedade **Novo Mundo S.A.**, inscrita no CNPJ sob o nº 01.534.080/0001-28 e NIRE JUCEG Nº 52300045525, com sede na Alameda das Sibipirunas, Nº 101, Quadra QC3, Lote 01, Sala C. D. Convivência, Sítio de Recreio Mansões Bernardo Sayão, Goiânia, Goiás, CEP 74.681-215, comunica, para os devidos fins de direito e em cumprimento ao Art. 10 do Decreto-Lei nº 486/69, o extravio do Livro de Transferência de Ações Nominativas de Ordem nº 01. A sociedade informa, ainda, que estão sendo adotadas as medidas necessárias para a recomposição e regularização da escrituração do referido livro junto ao órgão de registro competente. Goiânia - GO, 14 de janeiro de 2025.

EXTRAVIO DIGITAL pdf

Código do documento 3606e060-ee25-42bb-88bd-16953bb9fe68



Assinaturas



Júlio Nasser Custódio dos Santos
diariodamanha@dm.com.br
Assinou

Júlio Nasser Custódio dos Santos

Eventos do documento

21 Jan 2026, 08:40:05

Documento 3606e060-ee25-42bb-88bd-16953bb9fe68 **criado** por JÚLIO NASSER CUSTÓDIO DOS SANTOS (98e8c0ad-6903-4aa8-903b-c433bc3443b3). Email:diariodamanha@dm.com.br. - DATE_ATOM: 2026-01-21T08:40:05-03:00

21 Jan 2026, 08:40:40

Assinaturas **iniciadas** por JÚLIO NASSER CUSTÓDIO DOS SANTOS (98e8c0ad-6903-4aa8-903b-c433bc3443b3). Email: diariodamanha@dm.com.br. - DATE_ATOM: 2026-01-21T08:40:40-03:00

21 Jan 2026, 08:41:15

JÚLIO NASSER CUSTÓDIO DOS SANTOS **Assinou** (98e8c0ad-6903-4aa8-903b-c433bc3443b3) - Email: diariodamanha@dm.com.br - IP: 189.63.42.69 (bd3f2a45.virtua.com.br porta: 31346) - **Geolocalização: -16.6808 -49.2532** - Documento de identificação informado: 234.271.401-72 - DATE_ATOM: 2026-01-21T08:41:15-03:00

Hash do documento original

(SHA256):9e2dd5e4319d2151df8f0326471552ee0a35734af7f2a2ece439e851a58881b2

(SHA512):ffa17813d6c6bfc7146e35bfdd23bf8079fcb124f00b5593486a2e085d1fa0aed5478594f254d0d27c51301f4a332435df0a07e6fbc61334fdb422c1069b02

Esse log pertence **única e exclusivamente** aos documentos de HASH acima



Esse documento está assinado e certificado pela D4Sign

Integridade certificada no padrão ICP-BRASIL

Assinaturas eletrônicas e físicas têm igual validade legal, conforme **MP 2.200-2/2001** e **Lei 14.063/2020**.